

MMI2

VR2

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

8:00 - 8:45 1					
9:00 - 9:45 2			USE V2 H 1.17		SpezVU V2 E 4.45
10:00 - 10:45 3			USE V2 H 1.17	IndSoundDe V2 E 5.42 DigBTV V3Digil S 1.14	SpezVU V2 E 4.45
11:00 - 11:45 4			USE S2 H 1.17	IndSoundDe V2 E 5.42 DigBTV V3Digil S 1.14	SpezVU P2 S 1.7
12:00 - 12:45 5			USE S2 H 1.17	IndSoundDe Ü2 E 5.42 DigBTV V3Digil S 1.14	SpezVU P2 S 1.7
13:00 - 13:45 6			DigAudio V2Digil E 5.42 VertKollS V2 H 1.21a	IndSoundDe Ü2 E 5.42 DigBTV V3Digil S 1.14	IVS V2 S 1.7
14:00 - 14:45 7			DigAudio V2Digil E 5.42 VertKollS V2 H 1.21a	WPF-MIPro WPF-ForPro	IVS V2 S 1.7
15:00 - 15:45 8	ModAlg V2 H 1.17		DigAudio P2Digil L 20 VertKollS S2 H 1.21a	WPF-MIPro WPF-ForPro	IVS S1 S 1.7
16:00 - 16:45 9	ModAlg V2 H 1.17		DigAudio P2Digil L 20 VertKollS S2 H 1.21a	WPF-MIPro WPF-ForPro	IVS P1 S 1.7
17:00 - 17:45 10	ModAlg S2 H 1.17			WPF-MIPro WPF-ForPro	
18:00 - 18:45 11	ModAlg S2 H 1.17				
19:00 - 19:45 12					
20:00 - 20:45 13					

IndSoundDes	Becker-Schweitzer	Industrial Sound Design ()
ModAlg	Geiger	Modellierung und Algorithmen ()
WPF-MIPro	Geiger	Medieninformatik-Projekt ()
WPF-ForPro	Herder	Forschungsprojekt ()
SpezVU	Herder	Spezielle Aspekte virtueller Umgebungen: Realtime Rendering ()
IVS	Herder	Interaktives Virtuelles Studio ()
USE	Huldgren	Software-Engineering und Usability-Engineering ()
DigAudio	Leckschat	DigAudio - Digitale Audiosignal-verarbeitung / -effekte
VertKollS	Rakow	Verteile kollaborative Systeme ()
DigBTV	Vogel	DigBTV - Digitale Bild- und Tonverarbeitung